

Bonjour à toutes et à tous !

HIATUS se joint cet été à l'association française HEJ (Hommes en jupes) qui a pour vocation d'informer, de dialoguer et de faire connaître la jupe masculine et ses variantes traditionnelles au grand public à travers le monde, **afin de vous donner la parole :**

Cette année, nous cherchons à réunir des MOMENTS DE VIE et des TEMOIGNAGES d'hommes portant la jupe afin d'éditer UN LIVRE !

Le BUT de ce livre est de réunir de manière anonyme, des PAROLES D'HOMMES EN JUPE contemporains.

L'intérêt pour les futurs lecteurs est de se faire *une idée précise des expériences vécues, sans filtre ni tabou.*

Fait-on aujourd'hui face à un phénomène d'INJONCTION INCONSCIENTE vis à vis de notre garde-robe masculine ?

Se restreint-on en tant qu'homme à adhérer à une vision socio-médiatique étriquée de ce qui est valide pour être viril ou pour être soi tout simplement ?

Avez-vous eu le sentiment d'un appauvrissement historique du vestiaire au point de ne plus pouvoir montrer qui vous êtes à travers votre apparence ? La jupe pour homme a-t-elle pu y remédier ?

L'objectif est donc de narrer vos CHEMINEMENTS PERSONNELS, de montrer une continuité de questionnement depuis l'enfance ou au contraire de faire part d'une volonté récente suivie du porter de la jupe.

Pour sortir grandi(e/s) de la lecture de ce livre grâce à vos chemins personnels dans le port de la jupe, il est essentiel de ne pas enjoliver et de faire preuve de sincérité.

Les lecteurs pourront ainsi sans aucun doute se dire qu'il est bien dommage de se priver de LA LIBERTÉ DE FAIRE CORRESPONDRE ESPRIT ET HABILLEMENT !

« Avec la marque HIATUS nous intégrerons notre expérience en tant que designers et vendeurs, nous expliquerons les freins que nous avons pu rencontrer à la diffusion mais aussi les leviers positifs grâce aux belles rencontres et expériences médiatiques depuis 12 années au service de la jupe masculine contemporaine ! » Jennifer Marano

Envoyez vos textes à :

Dominique MOREAU président de l'association HEJ qui compulsera vos textes,
à l'adresse suivante : president@i-hej.com

les textes sont attendus avant le 31 août 2020 -en français ou en anglais-

Un CAHIER CENTRAL ILLUSTRÉ est envisagé incluant des photographies de vos looks, n'hésitez pas à joindre des photos de bonne qualité à vos témoignages.

IDÉES ET AIDE POUR REDIGER VOTRE TEXTE
POUR LE LIVRE PAROLES D'HOMMES EN JUPE

date d'envoi maximum 31 août 2020 à president@i-hej.com

une écriture de 4 à 5 pages est recommandé

D. Moreau pour HEJ

Suggestion d'idées

Le sujet de l'homme en jupe peut être abordé de différentes manières, quelques pistes :

- votre itinéraire personnel expliquant votre choix (votre histoire)
- un exposé de vos idées (ex. : goût de la matière, de la diversité, de la liberté, de l'engagement, choix de vie, éloignement ou rejet de l'uniformité, de la standardisation, ...)
- une réflexion sur notre société (ex : importance de l'image, des apparences, de l'hypocrisie, de l'uniformité, de l'anonymat, du non-engagement pour la défense d'idées, image de l'homme, de la femme, objectivation des hommes ou des femmes, érotisation incitant chacun à ne jouer qu'un rôle, ...)
- une réflexion sur la nature humaine, que l'homme soit seul ou en groupe, ou sur la condition humaine (notamment masculine)
- évocation simple d'une anecdote, ou partir simplement d'elle pour aller vers une réflexion large sur la condition ou la nature humaine (ex. : vous dans un lieu public en jupe, une discussion, l'élément déclencheur, décisif dans votre port de la jupe, ...).

Plus simplement, évoquez tout ce que vous n'avez jamais pu exprimer sur vous, la jupe et les autres, tout ce que vous avez toujours dû garder au fond de vous-même, toute votre rage éventuelle. Libérez-vous à l'occasion de ce récit !

Il nous faut être authentiques pour être convaincants.

Au préalable, il est possible de lire un ou plusieurs livres de la série [PAROLES DE...](#) (coût : 2 euros) pour vous faire une idée de ce que l'on peut réaliser.

Le livre de la série le plus proche de notre situation est, selon moi, celui intitulé Paroles de détenus (si si!), car il est l'un des rares de la série à être actuel, et il est en rapport direct, comme notre sujet, avec la liberté, le rejet, la marginalité, la nature et la condition humaine.

De toutes façons, soit vous êtes très inspirés et vous « lâchez tout » spontanément, soit vous vous accordez une « gestation », qui peut passer entre autres par une lecture, pour écrire.

Le texte que vous allez rédiger est à concevoir comme un espace de liberté inédit pour vous, une occasion unique pour vous d'être enfin écouté, comme la restitution de votre dignité. Exprimez tout ce que vous avez voulu dire sur vous et le sujet mais que vous avez caché. Il faut que ça vienne du fond du cœur (ou des tripes si vous préférez) !

Les clefs de la réussite de notre livre, et donc de notre reconnaissance sur le court et le long terme, sont la participation in-dis-pen-sa-ble de chacun, la marque individuelle et l'authenticité de chaque production.

Si vous connaissez des hommes en jupe non-adhérents de l'association, n'hésitez-pas à les inviter à participer à la rédaction.

N'hésitez pas à nous poser toutes les questions que vous souhaitez sur le projet, via [le forum](#) en ligne de l'association (rubrique Paroles d'hommes en jupe) ou à mon mail : president@i-hej.com.

Bonne écriture !

Dominique Moreau, président de HEJ

Le style de texte

La forme peut être variée :

- prose
- poème(s)
- dialogue imaginaire ou réel
- autre...

Des illustrations, sous forme de dessins tout au moins, seraient les bienvenues: si certains sont inspirés et ont un bon coup de crayon, qu'ils n'hésitent pas!

Si nous avons une dizaine de dessins, nous agrémenterions considérablement l'ouvrage. Des photos peuvent être jointes pour le cahier central.

L'anonymat

Les lettres ne seront signées, dans le livre, que du prénom de chacun, qui pourra même être modifié sur demande.

La quantité de mots

L'idéal serait que chacun écrive environ 4-5 pages.

Il est possible d'écrire 2 textes :

un récit factuel (des faits comme une autobiographie, une anecdote...)

et une réflexion (sur la société, la nature ou la condition humaine ...)

ou un libre-champ à son imagination...

Les ouvrages de la collection Paroles de... comportent souvent 90 pages, jusqu'à 180.

Un livre en plusieurs parties est envisagé, soit selon la forme, soit selon les thèmes abordés.

Le délai

Afin de s'adapter à chacun (sa gestation plus ou moins longue, la nécessité ou non de mûrir les idées, éventuellement par une ou plusieurs lectures, la libre expression de sa personnalité, la disponibilité), un délai de restitution au **31 août 2020** maximum est nécessaire.

Ces questions peuvent servir de trame à la rédaction de votre texte.

Il n'est pas obligatoire de les remplir mais elles nous aideraient beaucoup à l'élaboration du livre

Ta pratique du port de la jupe :

- 1) Depuis quel âge (combien d'années) portes-tu la jupe ?
- 2) Ton port de la jupe est-il occasionnel, fréquent ?
- 3) Est-il confidentiel ou public ?

Ton cheminement :

- 4) Comment es-tu parvenu au port de la jupe :
 - de façon progressive, lente, linéaire
 - de façon soudaine
 - facilement/ difficilement ?

Les raisons :

- 5) Pourquoi portes-tu la jupe :
 - pour le confort, l'aisance
 - pour la diversité (le plaisir de changer)
 - après avoir su que d'autres hommes le faisaient actuellement en France/ qu'une association existait ;
 - par références historiques et/ou géographiques
 - par influence des pratiques de l'entourage féminin [mère, sœur, conjointe, proche(s)...]
 - par principes (liberté, démocratie, égalité, refus du conservatisme, des conventions sociales...)
 - souci d'exprimer une sensibilité, voire une féminité
 - pour une autre (d'autres...) raison(s) ?
- 6) Peux-tu faire un rapprochement entre ton port de la jupe et d'autres aspects de ta personnalité (caractère marginal, rebelle, militant, goût de l'engagement, du risque, de la nouveauté, de s'explorer ; souci de nuancer les choses, pensant que rien n'est tranché, sensible, doux, naturel, fantaisiste, artistique, hédoniste, refus de l'image, de l'apparence, etc...) ?
- 7) Ta conception de la vie peut-elle expliquer (ne serait-ce qu'en partie) ta pratique ?

Les réactions de ton entourage :

- 8) Comment a réagi ton entourage à ton port de la jupe [encouragement(s), opposition(s)...] ?
- 9) As-tu perçu une différence entre individus selon l'âge, le sexe, la situation professionnelle ou géographique (rural/urbain ; régions) ? Si oui, laquelle ?

Les conséquences :

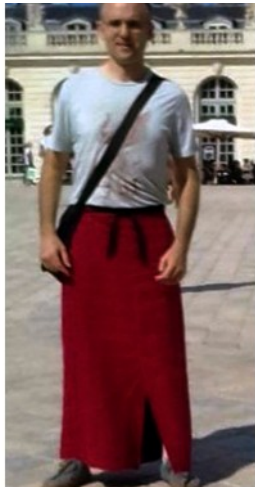
- 10) Ton goût vestimentaire pour la jupe a-t-il été bénéfique pour toi, ton entourage ?
- 11) Quelle(s) leçon(s) sur la vie ton port de la jupe au masculin t'a-t-il donné(es) ?
- 12) Ta pratique t'a-t-elle appris quelque chose sur la nature humaine ?

L'appel :

- 13) Que voudrais-tu dire aux hommes voulant porter la jupe mais n'osant pas le faire ?
- 14) Que voudrais-tu dire à son entourage ?

Conclusion :

- 15) Qu'est-ce qu'un homme selon toi ?
-



Photos de témoignages extraites du site. d'Hiatus 2020