

Présentation du Défilé de la Jupe, le 8 Avril 2010, aux éditions Autrement.

A l'occasion de la sortie du livre de Christine Bard «Ce que soulève la jupe », l'Atelier Chardon Savard a été sollicité par les Editions Autrement et a organisé un défilé.

Dans les locaux de cette maison d'édition historique et engagée, les créateurs en devenir livrent une vision multiple de la Jupe offerte aux professionnels de la mode.

« Les étudiants en mode apprennent, inévitablement la jupe de base avec ses pinces.

Pourtant à l'Atelier Chardon Savard, ils ne s'y attardent pas vraiment. Pour eux, la jupe devient vite sexy, ethnique, sérieuse ou rigolote, plissée, bouffante, noire, blanche ou bariolée. C'est la jupe à l'endroit ou à l'envers, pour femme ou homme, portables ou importables, sans histoire ou avec, dans la tradition ou vers l'avant-garde. »